

Les trois sciences sacrées : géographie, géologie, géométrie

Dans leurs implantations les dolmens les églises  
Sont le fruit de sciences que les dieux autorisent  
Toujours cette chapelle construite loin de tout  
Est élément d'ensembles que le sacré absout

Les lignes s'entrecroisent représentant des grilles  
Les forces telluriques dans les esprits scintillent  
En évitant les nœuds les anciens architectes  
Implantèrent les temples sur les lieux qu'ils respectent

En s'aidant d'un pendule ou bien d'une baguette  
Et se servant aussi de très vieilles recettes  
Ils connaissent les lieux qui permettront aux pierres  
De par leurs vibrations transmettre les prières

Si avec dévotion on suit le labyrinthe  
Que des pierres dressées marquent de leur empreinte  
Et si l'on sait tracer les lignes qui rejoignent  
Une église un dolmen une source qui soigne

On va voir apparaître l'étoile flamboyante  
Qui englobe la France d'une aura clairvoyante  
Ses cinq points sont l'assise de ce qui est béni  
L'Orient l'Occident le Nord et le Midi

Cathédrale de Chartre Notre Dame à Paris  
Et le palais des Papes Vézelay qui le suit  
Les dolmens les menhirs des sources d'eau aussi  
S'alignent pour tracer des lignes par magie

Les peuples disparus avaient cette science  
Par les pierres entassées généraient la sagesse  
Toutes les cathédrales sont construites dessus  
Des miracles produits les rendent plus abstrus

Mais dans le monde entier on acceptait ces faits  
La muraille de chine est aussi habitée  
Par la peur tellurique en évitant les nœuds  
Elle est sinusoïde pour respecter ce vœu

Dans le creux d'une église il existe un chemin  
Qui partant de la droite de son cœur souverain  
Appelé le chemin dit de Jérusalem  
Remontant la travée pour rejoindre le Saint

Le dessin de l'étoile sur la carte de France  
Est orné en son centre du G de la kabbale  
Ou bien des hermétistes qui récitent leurs stances  
Pour retrouver le mot en des joutes verbales

jpGabrillac